

Sanlúcar Joven 2.0

Contenido

- Carné Joven
- Resumen de Actividades Trimestre Anterior
- Agenda
- Asoc. Juvenil Opina

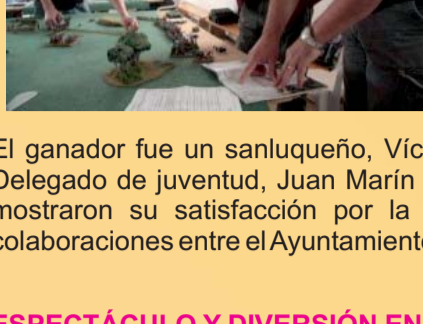
Carné Joven

El Carné Joven Euro < 26 es un programa que ofrece importantes ventajas y acceso privilegiado a todo tipo de servicios y productos, así como bienes culturales y de ocio. Válido entre los 14 y 30 años (ambos inclusive).



Resumen de Actividades

I TORNEO DE WARHAMMER DE SANLÚCAR DE BARRAMEDA



Se realizó en Sanlúcar el Primer Torneo de Warhammer organizado en Sanlúcar por la Asociación de Warhammer, Fuerza y Dolor en colaboración con la Delegación de Juventud.

El torneo se llevó a cabo durante toda la jornada del sábado 10 desde las 9:30 de la mañana hasta pasadas las siete de la tarde cuando tuvo lugar la entrega de premios en el CEIP Albaicín.

Los 18 participantes vinieron desde diferentes puntos de Andalucía, como Málaga, Sevilla, Algeciras, Jerez y La Línea, así como participantes locales demostrando así, que la cultura del Warhammer tiene muchos aficionados.

El ganador fue un sanluqueño, Víctor Blanco Genil, quien fue galardonado con trofeo de ganador absoluto. El Delegado de juventud, Juan Marín y el Presidente de la Asociación de Warhammer, Daniel Quintero Rodríguez mostraron su satisfacción por la buena acogida en Sanlúcar del Torneo y explicaron que seguirán las colaboraciones entre el Ayuntamiento y esta asociación juvenil para próximos eventos

ESPECTÁCULO Y DIVERSIÓN EN LA EXHIBICIÓN FINAL DEL CURSO DE BAILE MODERNO ORGANIZADO POR LA DELEGACIÓN DE JUVENTUD.

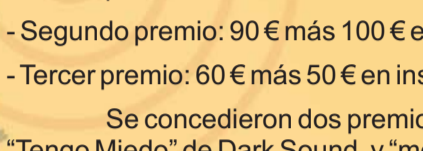
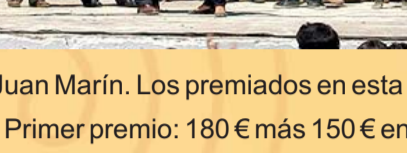
Celebrada en el Auditorio de la Merced la representación final del curso de baile moderno organizado por la Delegación de Juventud en colaboración con el Instituto Andaluz de la Juventud.

Los de más de 200 asistentes al Auditorio de la Merced pudieron disfrutar el viernes de un espectáculo juvenil y muy divertido con el que se puso fin a esta nueva actividad de aprendizaje.

El delegado de Juventud, Juan Marín, junto a los monitores del curso, hicieron entrega de los diplomas a los 25 alumnos participantes en este programa de formación denominado 'La música y el baile como elementos de igualdad, integración y dinamización juvenil', que ha tenido una duración de 30 horas en nivel de iniciación en el cual los jóvenes han podido aprender y disfrutar de varios estilos de baile como el funky, new style, popping y locking, krump y comercial dance.

La exhibición estuvo amenizada por un dúo de rap, además de los bailes coreográficos por parejas y las grupales que habían preparado los alumnos con el profesorado para esta exhibición.

ÉXITO DE PARTICIPACIÓN, EN EL IX CERTAMEN DEL TOMA NOTA



En abril tuvo lugar en el Teatro Municipal la celebración del IX Toma Nota, certamen musical y de baile que se organiza desde los IES de Sanlúcar de Barrameda y en colaboración con el Ayuntamiento de Sanlúcar, a través de la delegación de Juventud.

El delegado municipal de Juventud, Juan Marín y Antonio Calvillo, coordinador del festival, estuvieron presentes en la celebración junto con el profesorado de los Institutos de Enseñanza Secundaria del Francisco Pacheco, Juan Sebastián Elcano, El Picacho, El Botánico, Cristóbal Colón y San Lucas.

La participación de los jóvenes fue masiva, con doce grupos cantando y seis bailando, algunos musicales y talleres de soft-combat y origami, así como de dibujos a cargo de la asociación juvenil Imperio Friki, para la participación de los más de 1500 jóvenes que se dieron cita en el Teatro Municipal.

A la entrega de premios asistieron el delegado municipal de Juventud, Juan Marín. Los premiados en esta edición han sido:

- Primer premio: 180 € más 150 € en instrumentos musicales para Yolanda Rodríguez García.
- Segundo premio: 90 € más 100 € en instrumentos musicales para María Jesús Bernal y Fátima Merino.
- Tercer premio: 60 € más 50 € en instrumentos musicales para el grupo musical del IES San Lucas.

Se concedieron dos premios especiales, de 60 € cada uno en las categorías de "mejor canción original" para "Tengo Miedo" de Dark Sound y "mejor coreografía" para Estilo Libre.

REPRESENTACIÓN DEL MUSICAL "MAMMA MIA" EN EL AUDITORIO DE LA MERCED

La sección juvenil de la asociación Teatro Ilusión.com recauda fondos para representar este verano "Romeo y Julieta"

La sección juvenil del grupo de teatro 'Ilusión.com' representó durante un fin de semana el musical 'Mamma Mia' en el Auditorio de La Merced con gran éxito de público.

La representación ha sido organizada por la sección juvenil de la Asociación Teatro Ilusión.com con la colaboración del Ayuntamiento a través de la delegación municipal de Juventud. Los miembros del colectivo teatral, María Vera y José Antonio Ruiz han querido destacar el trabajo de este colectivo, que aglutina a muchísimos jóvenes en un proyecto común, cuyo objetivo es recaudar fondos para poder representar el próximo verano en directo la obra 'Romeo y Julieta'.

Juan Marín, delegado de juventud asistió a la representación del musical, en la que manifestó a este grupo teatral, "que sigueran trabajando en la misma línea, demostrando la capacidad de los jóvenes sanluqueños para llevar a cabo numerosas actividades". Además quiso destacar la labor que se está llevando a cabo por estos jóvenes sanluqueños "que demuestran cada día que es posible una juventud diferente, abierta, participativa y con unos intereses que van mucho más allá que el simple ocio ocasional" expresó el delegado de Juventud.

La directora de Teatro Ilusión.com, Maria del Carmen Reche, junto con los representantes de la sección juvenil quisieron trasladar públicamente al delegado de Juventud su agradecimiento por la colaboración prestada en todas las actividades que organizan.

CELEBRADA CON ÉXITO LA TERCERA PRUEBA DEL CAMPEONATO PROVINCIAL DE RADIOCONTROL EN EL CIRCUITO DE LOS LLANOS

Con éxito de participación se celebró la tercera Prueba del campeonato provincial de Radio Control, en el circuito de "Los Llanos", prueba organizada por el Club Sanluqueño de Radiocontrol "Nitro RC" con la colaboración del Ayuntamiento a través de la delegación municipal de Juventud.



Aguilar.

El Presidente del Club Nitro RC, José Manuel Manga González explicó que la convocatoria había tenido mucho éxito de participación en una prueba de estas características, contando con 23 pilotos federados que puntuaban para la provincial de Cádiz.

Muchos sanluqueños tuvieron la oportunidad de visitar las instalaciones y estuvieron presentes en la salida de las semifinales de la carrera. La clasificación final fue la siguiente. Como cinco primeros clasificados: Eduardo Puyana Caballero, Juan Clavijo Martínez, Pedro Luis Macías Vírus, Bernardo Macías Rodríguez y Raul Sanchez

I JORNADAS DE JUEGOS DE ESTRATEGIA

También el Auditorio de la Merced fue el lugar escogido para acoger las I Jornadas de Juegos de Estrategia organizada por la asociación Imperio Friki en colaboración con el Ayuntamiento a través de la delegación municipal de Juventud, la asociación de Warhammer, Fuerza y dolor y la tienda La Comarca.

José Otero, Daniel Quintero y Manuel Oliva son los representantes de dichos colectivos y han sido los encargados de llevar a cabo una actividad enmarcada dentro de los acuerdos de colaboración entre la delegación municipal de juventud y dichos colectivos.

Juan Marín, Delegado de juventud, señaló que ha sido una iniciativa de estos tres colectivos en la que se dan cita gran cantidad de jóvenes para desarrollar sus aficiones en común, y que desde la Delegación de juventud se seguirá apoyando y colaborando con las actividades que organicen los Jóvenes sanluqueños.

La asistencia de público ha sido importante y los torneos han estado llenos de aficionados saldándose con una valoración muy positiva por cada uno de los colaboradores y organizadores.

EL TEATRO COMO HERRAMIENTA DE DINAMIZACIÓN JUVENIL III



El delegado municipal de Juventud, Juan Marín, anunció la apertura del plazo para las inscripciones del curso 'El Teatro como Herramienta de Dinamización Juvenil III', organizado por la delegación municipal de Juventud.

Esta es la tercera edición del programa de Teatro que ya se ha convertido en uno de los programas más esperados y demandados en la delegación de Juventud todos los períodos estivales y que cada día congrega a más jóvenes. Este año la inscripción ha sido gratuita.

Juan Marín informó de los requisitos y características del curso, al que podido acceder jóvenes con edades comprendidas entre 14 y 30 años. El número de horas del programa de trabajo será de 50 y el lugar de realización la sala de usos múltiples del Polideportivo Municipal, en horario de mañana de 11.00 a 13.30 horas desde el 1 al 28 de julio.

Una vez concluido el curso deberán haber alcanzado objetivos que les permitan desarrollar diversas técnicas y habilidades relacionadas con el montaje y representación de una actividad escénica, incluyendo técnicas de expresión corporal, vocalización, atrezzo, maquillaje escénico, captación de atención del público, movilidad y otras técnicas relacionadas.

Continuando con la experiencia del curso de iniciación, se diseñará y pondrá en escena una obra teatral como elemento práctico que tendrá lugar el día 29 de julio en el Auditorio de la Merced.

Por último el delegado municipal de Juventud, resaltó la importancia de mantener una continuidad en este tipo de actividades, que permiten a los jóvenes de Sanlúcar tener alternativas reales en su tiempo de ocio durante las vacaciones de verano. Marín animó a participar de las actividades programadas en Juventud para este año, "a todos aquellos que pudieran estar interesados a través de las asociaciones juveniles, que tan buen trabajo vienen realizando y que afortunadamente está permitiendo que muchos jóvenes comiencen a pasar de otras formulas de malgastar su tiempo y su salud

INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN Y ACTIVIDADES DEL 25º ANIVERSARIO DEL CONSEJO ANDALUZ DE LA JUVENTUD



Se ha inaugurado en Sanlúcar la exposición itinerante que el Consejo Andaluz de la Juventud ha puesto en marcha en su XXV aniversario. Esta exposición visitará todas las capitales de provincia de Andalucía, y se ha elegido a Sanlúcar como punto de partida y parada de la capital gaditana. La muestra se encuentra ubicada en la Calzada de la Duquesa.

A su inauguración ha asistido la Alcaldesa de Sanlúcar, Irene García Macías, el delegado municipal de juventud Juan Marín, Leticia Reyes, Presidenta de CJA (Consejo de la Juventud de Andalucía) y Rosa María Caro, Coordinadora Provincial del IAJ (Instituto Andaluz de la Juventud). Esta exposición, esta compuesta por dos carpas, la primera con información y asesoramiento del Consejo Andaluz de la Juventud dirigida a las asociaciones juveniles andaluzas, y la segunda con talleres y actividades lúdicas puestas en marcha por la asociación juvenil sanluqueña AKIBA KUMA.

Por su parte, se ha querido dar mucha importancia a la aportación de los jóvenes a la democracia, al mismo tiempo que se destaca la creación de asociaciones juveniles en la ciudad y agradecer la labor del CJA por reconocer y respaldar el esfuerzo e iniciativas de los jóvenes en Andalucía.

Esta muestra pudo ser visitada el pasado fin de semana y estuvo abierta para todos los jóvenes que quisieron conocer más de cerca este órgano que cumple veinticinco años dedicado a la juventud.

Agenda

1 de Julio: Inicio Curso de teatro: El Teatro como herramienta de dinamización Juvenil III. Organizado por la Delegación de Juventud.

3 de Julio: Concierto Do the Hala Hala en el Teatro Municipal a partir de las 20:00 horas. Organizado por el gabinete Rock Action Sur y Discos Monterrey. Colaboración de la Delegación de Juventud.

21 de Julio: Obra de teatro " Lo que vamos a hacer.." en el Auditorio de la Merced a las 21:00 horas Organizado por la Asociación juvenil Teatro de Bolsillo en colaboración con la Delegación de Juventud.

24 de Julio: 2ª Prueba Local de Sanlúcar de Radiocontrol. Organizado por el Club de Radiocontrol Nitro R-C. En el circuito de los Llanos a partir de las 19:00 horas.

29 de Julio: Representación final del curso de teatro "La historia más bonita jamás contada" en el Auditorio de la merced a las 21:00 horas. Organizado por la Delegación de Juventud.

31 de Julio: Campeonato local de Warhammer en el Colegio Albaicín a partir de las 10:00 horas. Organizado por la Asociación de Warhammer en colaboración con la Delegación de Juventud.

11 de Agosto: Representación del Musical "La Sirenita" en el Auditorio de la Merced a las 21:00 horas. Organizado por la Asociación Teatro de Bolsillo en colaboración con la Delegación de Juventud.

3 de Septiembre: Representación de la obra "Romeo y Julieta" en el Teatro Municipal. Organizado por la Asociación Teatro Ilusión.com.

Asociación juvenil

"M's Productions presenta" opina...

¿EL ARTE = MORIRTE DE FRÍO? Entrevista con JAVIER PULIDO

Desde pequeños nuestros mayores siempre nos han dicho que cuando fuéramos grandes teníamos que ser personas de provecho. Nos pregonan que debemos estudiar mucho para convertirnos en abogados, médicos, notarios, arquitectos... titular a los cuales parece vinculado automáticamente respeto social y poder económico. Ciertamente sería negar que estas profesiones no son imprescindibles y que estos profesionales hacen una gran labor social. Sin embargo, para aquellos que no tengan una vocación convencional puede ser un gran tormento no poder dedicar su vida a lo que les gusta.

Negar el hecho de que hay personas llamadas a profesiones menos convencionales sería como negar la existencia de los colores. Desafortunadamente, que deciden centrar su carrera en un ámbito más artístico no cuentan siempre con la aceptación social y familiar aquellos, condenándoles la masa muchas veces a no tener "salida" ni futuro. No todos somos tan valientes como para seguir profesionalmente nuestra vocación, pero aquellos que lo son merecen un respeto y admiración particular no solo por llevar adelante los estudios de arte, sino, además, por dar el salto de fe y adentrarse en el mundo del arte.

Javier Pulido Domínguez, es un joven sanluqueño que ha seguido su sueño de ser actor. Actualmente se encuentra estudiando en la Escuela de Arte Dramático de Sevilla. Pulido ha participado en numerosos proyectos tanto en Sevilla como en nuestra ciudad, incluyendo el papel que será mi favorito por siempre. Scar en una adaptación de teatro musical de "EL REY LEÓN" de DISNEY. A partir de ahí comienza mi largo periplo...

P: ¿Cómo reaccionó su entorno cuando dijo que se iba a dedicar al arte dramático?

J: Al principio les pareció un poco... descabellado... sí, esa es la palabra. Pero mi razonamiento pareció dejarles un poco "fuera de juego". Todo padre quiere lo mejor para su hijo: unos estudios, una buena carrera, etc. Metas que proponen a sus hijos que alcancen.

Estudiando a Nietzsche en bachillerato descubrí algo fascinante: la cultura occidental. Les expuse esa parte de la teoría filosófica: ¿por qué ser del mismo equipo de fútbol que mis padres?, ¿por qué estudiar? Yo decido que el ser humano obtiene uso de razón es libre, hasta cierto punto, de tomar sus propias decisiones. "Yo decido esto, mamá. Esto lo que quiero. Es lo que de verdad me llena y voy a conseguirlo". La respuesta de mis padres fue inmediata: "Si es lo que te gusta, pues ve preguntando que hay que hacer para entrar en una escuela de arte dramático. El resto de mi familia desea que pasee algún día por Hollywood. Un poco fuera de lugar, pero significa un apoyo y confianza plena.

P: ¿Alguna vez le ha dado miedo fracasar?

J: El miedo es algo que nunca me abandona. Siempre se tiene miedo a fracasar en la vida. Y más en un ámbito tan complicado en el que el arduo trabajo puede resultar ser una bazofia como resultado. Es así de duro. Pero siempre está la esperanza, la lucha y el arriesgo todo por lo que se quiere. Por lo menos, mi vida será dura y estaré satisfecho sabiendo que, al menos, no se podrá decir que no lo he intentado. Con miedo, sí, pero con todavía más ganas de luchar: miedo como aliciente.

P: ¿Qué es lo que más le gusta de ser actor?

J: La infinidad de posibilidades que da esta profesión. En plena formación me doy cuenta de las tantísimas posibilidades que tenemos en nuestro propio cuerpo sin explorar. En general, descubrirme a mí mismo, descubrir el instrumento del actor, que es el propio cuerpo. Para tocar bien una guitarra, antes hay que prepararla, afinarla, etc. Lo mismo ocurre con el cuerpo del actor. Pero eso sí, con lo que me quedo es con los aplausos. Es una experiencia gloriosa me da fuerzas y me ayuda a vencer el miedo. Es una lluvia de esperanza, más que de aplausos. Es una situación y sensación indescriptibles: un momento sublime. Sin duda, es lo que destaco.

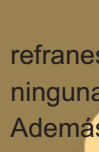
P: Tras su experiencia introductoria al mundo del séptimo arte, ¿Prefiere el mundo del cine o del teatro?

J: ¡Dios! Temía esa pregunta. Uff... ¡pasapalabra! A ver... es como comparar en una sopa los fideos con el arroz... es algo totalmente diferente. Tengo más experiencia en un escenario, pero cada uno tiene su embrujo. El uso de la técnica vocal es diferente en cada uno de ellos. De hecho, con todos mis respetos, excusándome y pidiendo perdón me temo muchísimo que no pueda responder a la pregunta: estoy decidiéndolo.

P: Y para terminar, ¿Qué les recomendaría a los jóvenes sanluqueños que quieren dedicarse al arte pero les da miedo dar el paso?

J: Que se atrevan, claramente. Sobre todo si se ven capaces. En este mundo hay que lanzarse. Hay dos refranes que me guían todavía: "Quien no arriesga no gana" y "Quien algo quiere, algo le cuesta". Hay que luchar, sin ninguna duda. Los que no se atreven, por miedo o cualquier otro motivo, son los que nunca serán recordados. Además, el mundo de la interpretación da vida y, realmente, se aprende a vivir, literalmente. Ahora soy yo quien trata de dar el "empujón" que a mí me dieron. Terminó como empiezo.

M's Productions Presenta
Junio 2010



Excmo. Ayuntamiento de Sanlúcar de Barrameda
Delegación de Juventud

www.sanlucarjoven.com